



CHRYSTOSTOMI FERDINANDI
von
SABOR,
PRACTICA
NATURÆ
VERA,

Oder

Sonnenklare Beschreibung derer
Natur-Geheimnisse/

bestehend

In wahrer Præparation
des

LAPIDIS UNIVERSALIS;

Samt einem

Kurzem Anhang

von

ANTIMONIO

und

dessen sonderbaren Kräften.

Getruckt auf Kosten der Rosencreutzers
Brüderschaft, 1721.

UNIVERSITY OF CHICAGO

1923

PHYSICS

NATURE

NEW

1923

Published by the University of Chicago Press

Volume 1

1923

Published by the University of Chicago Press

1923

Published by the University of Chicago Press

1923

Published by the University of Chicago Press

1923

Published by the University of Chicago Press

1923

Published by the University of Chicago Press

Published by the University of Chicago Press

Published by the University of Chicago Press

Vorrede

Des Autoris.

Die ich zwar niemahls in Willens
gewesen/ etwas von der Chy-
mie in öffentlichen Druck zu ge-
ben; So habe doch nicht unterlassen
können/ die Wahrheit länger zu verbera-
gen; inmassen die viele falsche Sophi-
stische Schrifften/ die leider täglich und
in grosser abundance, so wohl in des
Heil. Röm. Reichs/ als andern Landen
von Stümplern und Sophisten aus theils
authentisch- als auch Sophistischen Bü-
chern herausgeschrieben/ und nach der
Sophisten albern Caprice dergestalt her-
ausgestrichen werden/ daß mancher neu-
anfangender Chymicus, wann er schon
gleich den rechten Weg weiß/ dadurch
corrumpiret/ und auf den Irrweg ge-
führet wird/ welches einem wahren und
rechtschaffenen Chymico nicht wenig
fräncken kan; Damit aber der falsche

Vorrede.

Proceß. Rahm dereinst ein Ende gewinnen möge/ so habe dieses Sonnens-Flahre Werckgen verfertiget/ und dem öffentlichen Druck überlassen; Solten und wolten mich etwa einige Sophisten und Lügenvoll: Proceß Schreiber darob/ daß die Unwarheit nicht länger mehr mit ansehen können/ anfinden/ oder zum Streit auffordern/ sollen selbige wissen/ daß mich mit Ihnen nicht meliren/ vielweniger um ihre Anfeindung im geringsten mocquiren werde/ au contraire, die sehr viele nichtswürdige Sophisten und derer herausgegebene Tractätgen meritiren nicht/ daß man ihrer gedencke/ und warlich/ wann ich derer nur etliche anziehen solte/ würde ich/ gleichwie selbige/ als ein Stöhrer der Ruhe angesehen werden; Dahero will einen jeden Ehr- und Wahrheit: liebenden treulich admoniret haben/ ausser die von Alters her/ und sonst berühmte Valentinische/ Paracelsische/ Trevisanische/ Arnoldi de Villa nova, Lullü, und Segelandische hinterlassene Schrifften/ und von diesen selbst gerühmte Autores, wenig zu lesen; Inmassen/ wie schon gesagt/

Vorrede.

sagt / der meiste theil derer neuen herausgegebenen Schrifften von Sophisten aus allerhand Völkern zusammen getragen worden / wer aber in vera Chymia etwas zu præstiren gedencket / der folge ehrlicher Leuthe Rath / bitte Gott um Erleuchtung seines Verstandes / und sehe alle seine Labores, nach Überlegung und gründlich-erlernter Theorie an / lese und anatomire obige Schrifften mit Bedacht / und alsdann lege er selbst Hand an. Zuförderst aber exercire er sich sowohl aus denen vegetabilibus, als auch mineralibus die Principia zu scheiden / præ omnibus autem oportet illum, qui introduci vult in hanc artem, scire & habere cognitionem rerum, tam principalium, quam naturalium, metallorum naturas eorumque generationes, infirmitates & imperfectiones in suis mineris cognoscere, antequam perveniat ad hanc artem; Nam qui Principia ignorat, ad finem nunquam venit. also wird Vulcanus ihm alle mögliche Sulffe leisten; Und sofern er die beyden grossen Lichter von seinem & separiret und gereiniget / werden sich selbige / so

21 3 fern

Nach-Arbeit den Grithum und Fehler selbst
finden/ welches auch in der That erfahren.
Dann als ich meinem hierzu erwählten
Thau / oder stinkendes Regenwasser zu
putreficiren wohl vermacht an die freye
Lufft setzete/ gleichwie das Bauren-Weib
ihre Milch an die Lufft thut/ welche selbige
in 3. Principia, als Rahmen/ Matten und
Molcken theilet/ so wurde gewahr/ daß sich
meine Materia ziemlich contentirte/ jedoch
keines von diesen dreien Principiis sich
sichtbarlich separirte / biß erstlich durch
Hülffe des Vulcani, das Phlegma, Mer-
curium, Sulphur & Sal in zierlicher Ord-
nung scheidete. Mein \mathbb{A} erschien mir erst-
lich in gestalt eines spirituosen ∇ . welches
ich zuörderst viermahl auf sein ruck stän-
diges goß/ und wieder ab-distillirte; Und
als ich dieses gethan/ und den \mathbb{A} wohl ver-
wahrte/ habe durch Hülffe eines Kohlfen-
ers die remanens calciniret/ und meinem
himmlischen Sulphur & \odot jedes à parte,
von der überflüssigen toden Erde separi-
ret. Nachgehends habe meinem obigen
 \mathbb{A} in einer gar gelinden Digestion gesetzt/
diese beyde Lichter/ jedes à parte, zu ver-
schlucken gegeben/ und in ein Philosophi-
sches

ſches En zuſammen gethan; der Mercurius verſchluckte aber den ſchönen Sulphur und ſo dergeltalt/ daß nichts übrig bliebe; Ja gleichwie der Mercurius vulgi das dünn-laminirte Gold in ſich ſchlucket/und nicht eher von ſich giebt/ biß Vulcanus ihm in die Flanquen bricht/ und ihn ſolches zu verlaſſen mit Gewalt zwinget; allein bey meinem Wercke/ konnte Vulcanus nichts anhaben/ ſondern dieſe 3. blieben in einer unzertrennten Liebes-Eintracht dergeltalt beyſammen/ daß wie zu End wird gehöret werden/ die neue Frucht mit Freuden geböhren werden konte. Ich meinte doch noch allezeit/ daß irgendswo gefehlet haben würde; allein da Gedult bey mir Platz funde/ und mein E dem Verſtlich allen ſeinen Platz benommen / da zuvor O und V von einander ſcheiden mußte/ auch E leylich als die O von dem V geſchieden/ den V ſelbſt verſchluckete/ und wiederum rein von ſich gabe / wurde die Zufriedenheit auch deſto größer. Ich reinigte zuvor jedes derer zwen Lichter / ehe ich dieſelben wiederum mit einander vermählte/ etliche mahl/ biß keine feces mehr zu ſcheiden waren/ alsdann ſetzte ich allererſt ſelbige in

meinem $\frac{1}{2}$ und solvirendes ∇ ein/ des Sulphuris 2. Theil/ des Θ ein Theil/ $\frac{1}{2}$ so viel als zu eines jeden Corpus zum solviren erfordert wurde; Da nun dieselbe auf meinem Ofen un̄ in dem Philosophischem Feuer stundē/huben sie gleich unter einander an zu arbeiten/ und die neue Geburt zu befördern/ dann gegen den zehenden Tag wurde ich gewahr/ daß der Saamen des Mannes das Weib geschwängert/ und in der Mutter Leib zur Fäulung eingegangen/ welches an der schwarzen Farbe zu erkennen. Worüber mich sonderlich erfreute/ indem daselbst allererst in Wahrheit erkannte/ daß unser Werck Homogeneisch sen/ auch seyn müste; Dann die Liebe/ so eines gegen das andre trägt/ war so groß/ daß ein unaufhörliches Arbeiten erfolgte/ biß der Sonnen Sohn/ oder so zu sagen/ der Natur-Heyland in seine Mutter geschickt wurde/ an diese Welt gebohren zu werden. Dann gleich in Anfang habe ich die Theilung des Chaos gesehen/ und nachgehends wiederum die freudige Vereinigung des Leibes. Saamens/ leßlich zeigte sich die neue Geburth trocken/ und kan mit Recht pulvis ardens genennet werden; die
viele

viele wunderliche Colores, so sich im Glasse/ auch oben auf in Gestalt einer Haut sehen ließen/ erfreueten mein Herz/ die ersten zehen Tage wurde meine Materia schwarz/ die andere zehen Tage weißlicht und helle/ die dritten zehen Tage von allerhand gemischten Farben/nach dem vierzigsten Tag aber erschiene die schönste Röthe. Als meine Materie sich in die höchste Weiße verwandelte/ hätte bald eine Thorheit begangen; Inmassen selbige/aus dringender Noth/zur meiner Sustentation heraus nehmen wolte/ gleichwie aber Gott ben solchen laboribus vor allen angeflehet seyn will/ auch vom Anfang bis ans Ende seinen heiligen Willen dadurch kund machet / so gieng es auch hier zu; Dann unverhofft muste ich mich der Hülffe eines getreuen Ionathans erfreuen. Vorsür ich dir/ Bertheßer/ biß in meine Grube schuldigst dankbar bin/ und vorjeko wünsche/ jedesmahl deiner getreuen Assistance theilhaftig zu seyn. Also muste ich Gottes Güte preisen/ indem unverhofft aus allen Nöthen gerettet/ und zur Gedult angemahnet wurde. Dann Zeit und Gelegenheit/ auch Gedult/ sind die drey größten Requisite.

so zu dieser unierer Kunst erfordert werden; *Patientia & mora necessaria in nostro Magisterio, festinatio autem ex parte Diaboli*, sagt der Philosophus; Da nun vierzig Tage verben/ und der funffzigste Tag gar nahe/ so öffnete ich mein Glas/ und wolte sogleich projection thun/ allein da fast alles lieberlich verschwendet/ und mich bald von falscher Sophisten Schrifften verleiten lassen / so erinnerte mich doch/ daß ein gewisser Philosophus geschrieben: *Nihil tingit, nisi tingatur prius*; daher nahm ich 2. Loth fein cappellirtes Ungarisches Gold/ auf selbiges wurff ich meinen neugebohrnen Schwefel / und ließ es 3. Tage und Nächte im Feuer stehen/ welches aber nicht nöthig gewesen wäre; benm heraus nehmen funde ich mein Gold bräusichig und gläsericht/ dieses trug ich auf 3. Marck Bley in Flüße / benm ausgießen kam mirs verdächtig sirt/ daher setzte es auf die Capellen/ und blieb mir also in allen 2. Marck/ 4. Loth/ 3. Quintlein gutes und beständiges Gold / dergleichen aus Bergwercken nicht gegraben werden mag. Ich bildete mir zwar eine grössere Ausbeute ein/ allein nach der Zeit bin allererst
hins

hinter den Fehler kommen / welchen zu emendiren nunmehr wohl weiß / werde auch / damit du nachfolgender nicht irren mögest / dir in aller Treu und Aufrichtigkeit das ganze Werck in nachgehenden Capiteln entdecken. Nur bitte Gott / daß er dich zu einem geheiligten Priester dieser Kunst salben / und in den Tempel göttlicher Weißheit mit zu wohnen Platz geben wolle.

Es ist einmahl so weit kommen / daß ich die Feder ergriffen / es mag nun ein Sophist oder wahrer Chymist seine Nase rümpfen / wie er will / ich werde ob seiner theils Nartheit und Mißgunst mich in geringsten nicht mocquiren ; Die Thoren und Sophisten sollen hieraus erkennen und ersehen / daß ich ganz anders / als zeithero geschehen schreibe ; Die wahren adepti aber sollen hierdurch wissen / daß ich auch unter ihre gesegnete Zahl gehöre / und mich täglich sehne mit etlichen in guter Bekanntschaft und Freundschaft zu leben / ich verspreche / ein ewig und unaufhörliches Band der Liebe / mit ihnen zu pflegen.

Du aber / geneigter Leser / wer du auch bist / sollst allezeit eingedenk seyn / daß diese
Schrift

Schriſt mit der angenehmſten Wahrheit angefüllet ſey ; Nur wilſt du an dieſe Arbeit dich wagen/ ſo gehe zuſörderſt hin/ und verſöhne dich mit deinem Bruder/ und alſdann gehe zum Altar/ und opffere dem Höchſten täglich deine Gabe/ ſo wird dirſ an nichts ermangeln. Iſt aber dein Abſehen auf etwas anders/ als zum Preiß Gottes/ und Nutzen derer armen nothleidenden Kinder Gottes abgeſehen/ ſo laß nur gleich alles ſtille ſtehen/ und warte deines Berufs deſto treulicher ab ; dann würcklich dieſe theure Gabe keinen Unwürdigen zu Theil werden wird. Solteſt du dich aber doch mit allen Fleiß hierzu ſchicken/ ſo bitte Gott einzig und allein um Weißheit/ ließ neben meiner Schriſt mit Bedacht Baſilii Valentini letztes Teſtament vom Stein der Weiſen/ NB. deſſen Antimonialiſchen Triumph • Wagen/ Hollandi, Treviſani, Theophrasti und ſonſt berühmter oder authentiſcher Leute Schriſten. Es ſind zwar noch etliche Authores, ſo ſehr deutlich von dieſem ganzen Werke geſchrieben ; Allein keiner hat die Treue gethan/ wie Valentinus ; die meiſten neuen Bücher ſind ſophiſtiſch/

der

dergleichen fast in allen des Heil. Römischen Reichs Städten/ jährlich und täglich gedrucket werden; Ja es werden so viele Commentarii und Tractätgen an einem wohlbeandten Ort von einem Inoranten unserer Kunst herausgegeben/ daß ein honettes Gemüth billich einen Abscheu trägt/ dessen Nahmen zu gedencken. Desselbten Authoris Absehen ist sein Eigennuß; Wann er aber in sich gehen solte und nachdencken/ daß er durch seine corrupte Schrifften denen Zehrlingen unserer Kunst/ ihme selbst wissenden und unwissenden/ einen Kiegel vor der Thür geschoben/ welchen er an jenem Tage mit Verlust Göttlicher Barmherzigkeit wegzuschaffen hätte/ würde er vielleicht dergleichen unbesonnene und nicht concordirende Schrifften zurück halten.

Du / mein lieber Suchender / sofern du meine treue Lehre in acht nehmen wilst/ must das Werck mit Gott und wenigen Kosten anfahren; die Materialien hast du umsonst/ und brauchst dich nur darnach zu bucken; Ofen/ Kohlen/ und Gläser kanst du würcklich vom Anfang bis zu Ende mit 9. fl. erhalten; doch verlaugne

ich nicht/ daß Zeit und Gelegenheit hierzu erfordert werden. Ich suche vorjeko mehr nichts/ als daß eine bequeme Gelegenheit/ mein Werck auszuarbeiten/ finden möchte; Ich fehre mich eben nicht groß an grosser Herrn Ungunst/ ungeachtet zeithero durch einige Liebe-Diener und falsche Sophisten grausam verleumdet worden/ wodurch mir alle Gelegenheit entzogen/ und von allen Mitteln mich entblöset befinde; Ich traue aber allein auf Gott/ der wird Zeit und Stunde determiniren/ wann/ ihm zum Preis und mir zur Freude / dieses grosse Werck wieder ausarbeiten soll.

Es ist an dem/ daß grosse Herren denen Maulmachern und Sophisten mehr Glauben bemessen/ als einem ehrlichen Mann/ der es mit ihnen und ihrem ganzen Lande gut meint/ endlich kommt doch die Zeit/ daß sie es bereuen/ aber da heist es:

Mit Schaden wird man klug.

Ich will dannenhero dergleichen Narrationes beyseite setzen/ und versprochenemassen dem begierig suchenden in nachfolgenden alle nöthige Sachen und Handgriffe entdecken/ vielleicht finden sich etliche Ehrlich-gesinnte / so mich wegen meiner Treue

Treue admiriren/ welchen ich auf Anfragen/ mit dem allerchristlichsten Rath / so schuldig als willig/ bespringen werde ; Ich wünsche einem jeden/ wie dann auch mir selbst den Segen des höchsten Gottes/ und sehe in seinem Nahmen folgende Beschreibung an.

Caput. I.

De Materia Lapidis Philosophorum.

Damit ich nun meinem Versprechen ein Gnüge thue / so will in diesem ersten Capitel, so viel mir zugelassen / beschreiben die wahre Materiam, woraus der Natur-Stein oder Lapis Philosophorum bereitet werden soll, wiewohl ich mir getraue/ in allen Regnis, als in Vegetabili, Minerali und Animali, Materiam genug zu unserm propos zu haben ; doch ist eine Materia immer näher als die andere/ auch besser und leichter auszuarbeiten/ als die andere. Dann was den Lapidem vegetabilem anbetrifft/ muß solcher erstlich zu Aschen gemacht/ so dann durch putreficiren/ extrahiren/ sublimiren und coaguliren geschickt und bereitet werden ; doch

muß unser Wasser/ als das solvens universale das beste thun/ die Mineralia müssen pulverisirt/ so dann mit unsern ∇ ad putrefactionem gesetzt/ ebenfalls extrahirt und calcinirt werden; eben also muß die Minera Solis & Antimonii tractirt werden/ die animalische Mumia hat aber dieses zum voraus/ daß man ihm nichts fremdes zusetzen darff / immassen selbige mit allē/ was man suchet/ zum Überfluß versehen ist/ au contraire hier findet der Künstler so viel und überflüssig/ was er zu dem vegetabilischen und mineralischen Werke benöthiget; Und gewiß/ es ist kein Universal so leichtlich zuwege zu bringen aus je einem Dinge/ als aus dem animalischen. Es giebt der Mensch etwas von sich/ welches er verachtet und vernichtet/ daß doch vor sehr hoch zu schätzen ist/ weil daraus am füglichsten bereitet werden kan/ was den Menschlichen Leib vor alle Siech- tage und Wehthun besreyen/ und in vergnügtem Zustand erhalten kan. Wer wird in Abrede seyn/ daß der Mensch nach Gottes Ebenbild erschaffen?!

Ein jeglicher Einfältiger/ ja auch die Heyden wissen/ daß sie nach Gottes Eben-

benbilde erschaffen sind ; Wann dann nun der Mensch nach Gottes Ebenbilde erschaffen / und mit einer dergestaltigen vernünftigen Seele begabet / daß er alles gute und böse zu unterscheiden weiß / sollte denn demselben etwas ermangeln ? Der Mensch / als Microcosmus , und dem Gott selbst bei der Erschaffung einen lebendigen Athem eingeblasen / genießet ja noch täglich das Anhauchen Gottes / wie Christus selbst spricht : Der Mensch lebt nicht allein vom Brodt / sondern von einem jeglichen Worte / das durch den Mund Gottes gehet. Wann er nun dieses nebst der zeitlichen Nahrung genießet / so muß ja per consequens etwas von dem Menschen zu empfangen seyn / woraus der Meister der Natur etwas gutes formiren und bilden kan. Der Bauersmann weiß am besten / was Stercus & Urina Animalium auszurichten vermögen ; Weßhalb derselbe / um nur vielen Dünge auf sein Feld zu führen / vor allen Dingen die Vielheit derer Kinder / Schaffe / und Schweine aufziehet ; Es ist aber unter denen Animalien ein grosser Unterschied / dann eine Kuh oder Pferd kan keinen Menschen zeugen /

gen/ ein Mensch kein Thier; daß aber Stercus & Urina von Menschen und Vieh vom Bauren hoch æstimiret/ die Vegetabilia auch dadurch zum Wachsthum befördert werden/ geschicht daher/ weil der Mensch/ so wohl als das Vieh viel von denen Vegetabilibus genießten/ auch ihren Unterhalt darvon nehmen/ woraus dann erhellet/ daß weil der Stercus & Urina als ein Superfluum aus dem Magen des Menschen herausgestossen/ in heimlichen Oertern verwahret und putreficiret wird/ noch so viel wachsende vegetabilische Kraft beim Stercore vorhanden/ daß der Saamen/ welcher in einen solchen gedüngeten Acker gesäet wird/ gar leichtlich den schon aufs höchste extrahirten Mercurium, nempe Sulphur & \odot . zu seinen desto bessern fortwachsen annehmen und sich mit selbigen vereinigen kan. Dahero haben schon die alten Egyptischen Schul-Lehrer ihren Schülern nicht ohne Ursache zugerufen: Nosce te ipsum, wie solches Solon, Archesilaus und andere mehr täglich gethan; Ob nun wohl die Vernenden solches meistentheils moraliter angenommen/ hat doch mancher nachgehends erfahren/

fahren/ daß es naturaliter verstanden werden müsse.

Ich brauche keinen fremden Beweiß/ wann ich sage/ daß in dem Menschen alle diese Regna, als Vegetabilia, Mineralia & Metalla vorhanden; dann sind Brod und Kraut etwas anders/ als Vegetabilia? Führet der Wein nicht Mineralia mit sich/ was ist sein Stein/ und die aus den Mineralien bereiteten Arckneuen/ sind diese nicht Mineralia & Metalla? giebt's nicht Exempel gnug/ daß sich Stein/ Sand/ und Gries in dem Menschlichen Leibe haben finden lassen? woraus sind dieselbigen gewachsen? doch haben diese Regna vom Anfang alle einen einzigen Ursprung/ und sich biß diese Stunde fortgepflancket/ ein jedes nach seiner Arth/ und von Gott bestimmten Zeit.

Ein gewisser Philosophus sagt recht/ daß der Arme so wohl/ als der Reiche den schönsten Schatz dieser Welt mit sich über alle Berge/ Klüfften/ und Seen führen; Nam nostra terra est aurum & argentum, non autem naturale, nec vulgare, sed est de una re, & de una radice; nam ex perfecto nihil fit, quia jam perfectum

est: Exemplum habemus in Pane; Panis fermentatus & coctus est perfectus in suo statu seu esse, & ad suum ultimum finem pervenit, nec ex eo plus poterit fermentari (sicut est in sole). Es ist aber dieser Schatz/ den der Mensch mit sich über alle Berge trägt / und von sich giebt/ noch ein crudes und imperfectes Wesen/ und muß allererst von dem Künstler zum guten angeführet werden; der Künstler muß das reine von dem überflüssigen und unreinen scheiden/ gleich der Magen des Menschen/ der nimmt nicht mehr an von genossener Speise und Trand/ als er zu Conservirung des menschlichen Lebens nöthig/ das übrige stößet er von sich/ dieses kanst du suchender wohl überlegen; Dann wann du nach vollbrachter Theorie ad Praxin schreiten/ und meine treue Warnungen in Acht nimmest/ wirst du finden/ daß in der ganzen Natur ein Weg und eine Arbeit sey. Ist nun jemand/ der die Natur-Geheimnisse mit Ernst nachzusehen occupiret / und begehret dereinst vor einen Meister gescholten zu werden / der habe vorerst Gott vor Augen/ und lasse sein Absehen dahin gerichtet seyn/ daß sein erlang:

erlangter Seegen nicht zu seinem/ sondern Gottes und seiner lieben Gemeinde Aufnehmen und Trost gereichen möge/ scheide das reine von dem unreinen/ setze nach vollbrachter Reinigung / ohne etwas fremdes hinzuthun/ die 3. grossen Lichter in sein eigen reines Bad/ und befehle sodann Gott das Regiment / so wirds ihm an einem löblichen Ausgang nicht ermangeln. Dann gleichwie kein Kraut oder Saamen/ in Ermangelung des Regens / aufwachsen oder grünen kan/ eine Frau auch sonder Getränck nicht leben / noch eine neue Geburt zeitigen und gebähren kan ; als sage ich fürwahr/ daß unser Natur-Heyland oder Pulvis ardens ohne das humidum radicale nicht ausgefochet werden mag. Alles/ was gebohren wird und wächst/ ist zuvor ein wässeriger Schleim / wie ein erfahrner Philosophus sagt/ dann in diesem ist der Geist aller Quintæ essentiæ verborgen/ den muß der Künstler von seinen Banden erlösen/ und exaltirt denen Augen darstellen. Nam oportet te extrahere Quintam Essentiam, aliter in vanum laborabis, & hoc sine dubio absque nostra aqua fieri non potest; dico autem Quin-

tam Essentiam animam tingentem. Und dieses ist wahr ; hier sinne nach / mein Apostel/ bist du beruffen/ den Lapidem auszufochen/so wird diese Wahrheit sogleich in deinem Herzen einen Sitz finden/und dich erfreuen ; Dein Morgen- oder Mienen- Thau wird dich allezeit leiten und führen/ grosse Geheimnisse zu erfahren. Ich aber will/ meinem Versprechen nach/ forteilen/ und zeigen / was Ignis Philosophorum oder Naturæ sey.

Caput II.

De Igne Philosophorum & Naturæ.

Ignis Philosophorum oder Naturæ ist in einem jedwedem Ding/ doch muß der Künstler solches auf eine künstliche Weise aufheffen und zu suchen wissen ; Summatim hæc est materia nostri ignis, ut accendatur per quietem spiritum sensibilis ignis, tanquam calefactum Chaos, vas nostrum gliscens &c. sagt ein berühmter Philosophus.

Ein jeglicher Saamen / sofern er von einem Bauers-Mann in die Erde gesäet wird/wächst und grünet herfür / wann er
des

des Nachts vom Thau / und des Tages vom Regen befeuchtet / auch nachgehends durch die natürliche Sonnen-Hitze zum Fortwachsen angetrieben wird ; Zuviel und zu wenig Regen schadet denen Früchten auf dem Felde / diesem denke ein jeder Suchender nach. Doch sage ich zur Wahrheit / wann eine Frucht noch so rein / und noch in ein so schönes Erdreich gesäet wird / dieselbe nicht aufgehen / sondern verschmachten und verderben muß / soferne kein Regen oder Thau selbige innerliche Hitze temperiret und befeuchtet ; Ein jegliches Element hat sein eigen Feuer / und ein jegliches Feuer sein eigen Wasser / Erd und Luft / dieserwegen ich nicht viel Beweiß benbringen darff ; dann wer dieses nicht weiß noch glaubt / schwerlich in Chymia vera etwas hervor bringen wird.

Caput III.

Vom natürlichen Ofen.

Deshwegen gehe weiter / und offenbare hingegen dem eifigen Nachsuchere / was eigentlich der natürliche oder auch Philosophische Ofen sey. Ein
jeg-

Jeglicher verständiger Mensch weiß / daß
 wann ein Saamkorn oder Baum seine
 Früchte austochen und reiff machen / auch
 sich multipliciren soll / solcher ins Erd-
 reich gesäet und gesezet werden muß / wo-
 rin es putreficiret / und nach diesem her-
 für grünen kan / daß er auch endlich blü-
 hen und Früchte tragen muß ; Ein jegli-
 ches Saamkörnlein / ehe es herfürsprossen
 kan / muß in die Fäulung gehen / desselbten
 Mercurius oder dreifaches ens aber / nach-
 dem selbiges den Thau des Himmels er-
 griffen / und sich von seinen Hülsen entris-
 sen / wächst und grünt sodann nach seiner
 Geburts-Art prächtig herfür / und jemehr
 es der Sonnen Wärme nebst Himmlischen
 Befeuchtungen genießen kan / je höher und
 grösser die Multiplication erfolget. Ein
 jeglicher Baum / wann derselbe sich erstlich
 recht eingewurkelt hat / muß der kühlen Er-
 den ben angehendem Winter seinen Saft
 überlassen / und so lange tod und wüste blei-
 ben / biß der Archeus universalis des Bau-
 mes zubehörige Lebenssäfte nach geschehe-
 ner Putrefaction ihm wiederum zugeeig-
 net / welches im Monath Februario und
 Martio geschiehet / sodann gehen die gerei-
 nig-

nigten Lebens-Geister so gern wiederum nach ihrer vorigen Herberge / als beweglich sich selbige in der kühlen Winters-Zeit separiren müssen ; dieses heist sodann die vollbrachte Corruption oder Putrefaction, dann so fern nicht zuförderst die Corruption eines Dinges geschehen wäre / könnte nichts neues gebohren werden ; die Corruption verbirget die äuserliche Formen / löset auf die Naturen / verwahret die heimliche Proportiones, und verändert die Farben / nebst allem / was man eigentlich Corruptionem nennen mag / und kan nicht geschehen / es muß die Sache aus Wasser un Erden bestehen. Es haben die alten Weisen 6. Modos gesetzt / durch welche die Seele / wann sie durch äuserliche Wärme erhizet und bewegt wird / ihr Amt verrichten kan ; Als Corruptio, Generatio, Augmentatio, Diminutio, Alteratio, & Loci Mutatio &c.

Dieses alles muß in dem natürlichen Ofen und einzigem Gefäß vollbracht werden ; Nam in operis nostri Magisterio non egemus, nisi unico vase, una fornace, unaque Dispositione, quod intelligas post præparationem primi Lapidis, wie
sol,

solches ein berühmter Philosophus bezeuget. Soltest du nun fragen / was eigentlich ein natürlicher Ofen seye / so brauchts nicht viel Antwort ; du hast gehöret / daß sofern ein Saamen oder Baum Frucht bringen soll / selbiger in das Erdreich / als seinen natürlichen Ofen / versetzt werden muß ; du selbst weißt auch / daß alle Metalla und Mineralia in Steinfelsen / Klüfften und Letten wachsen. Weil sich nun / beschriebener massen / alles in den natürlichen Gefäß / zum auskochen / und Früchte zu bringen appliciren läßt / also kanst du dir auch dergleichen Gefäß aus Erden / Letten und Steinen verfertigen / anderst du umsonst arbeiten / und deinen Saamen in die Luffte verschwinden sehen würdest / Dann sofern du deine materiam concentriren / und zu einem feurigen Pulver machen willst / muß du ein kleiner Gefäß haben / als die Welt ist ; sonst / wie schon gesagt / die tingiren de partes evaporiren würden ; dann dem Künstler am meisten obliegt / seine materiam aufs höchste zu concentriren ; das ist auch die grössste Kunst / eine jede Sache gebührend in die Enge zu bringen.

Caput. IV.

De Aqua Philosophorum.

Das Wasser der Philosophen ist nicht gemein Regen- oder Quell- Wasser/ sondern es ist unser Wasser/ von jedermann verachtet/ von Uns aber hoch æstimiret; Es ist/ wie schon zuvor gemeldet/ nichts in der ganken Welt/ das sich lebend rühmen könne/ es sey ohne ∇ gewachsen/ oder generiret worden.

Dann wann ich gleich von denen beyden grossen Lichtern/ ein jegliches auf das reineste geschieden/ so würde doch keine neue Geburt aus denenselben herfür gebracht werden können/ wo nicht unser Wasser/ worinnen der Mercurius seine Gewalt hat und regieret / diesen beyden grossen Lichtern/ jedem besonders zum solviren zugesetzt würde. Dann Lapis Philosophorum ex tribus fit, scilicet Sole, Luna & Mercurio, ex illis conjunctis Pater Hermes scivit conficere Tincturam; Iohannes Ticinensis spricht sehr wohl:

Lapis Noster fit ex tribus,
Nullis datur, sine quibus
Deus dat Spiramine.

Und

Und an einem andern Ort sagt er ferner warhafftig:

Lapis est triangularis,
Mente tua movearis
Qualitatem viscetur.

Und als ein wahrer Adeptus einmahl zu einem ansehenden neuen Philosopho kam/ und diese obige zwey grosse Richter in seinem ✕ ∇ componiret fundel/ schrieb er folgendes um das Glas:

Omnes, quia omnia secum habent, alieno auxilio nullatenus indigent.

Es ist auch nichts capabel, unsere 2. grosse Richter zu solviren/ und wiederum zu unciren/ ausser unser Mercurial-Wasser; Lapis autem ille Philosophorum id est, Mercurius noster à Natura creatus, invenitur & per Deum altissimum nihil plus indiget, nisi quod est superfluum in eo ut removeatur. Ergo ipsa præparatur Materia, ut ex ea eliciatur, quod est purum, ferreum autem & fœculentum removeatur, hoc est nihil aliud, quàm Separatio puri ab impuro.

In diesem unserm Lilio, welches weis aussiehet/ indem es sein inneres heraus/
und

und sein äusserstes hineingefehret / sind
 verborgen die 3. philosophische Princi-
 pia, Θ , Sulphur & S & habent vim tin-
 gendi, tam ad album, quàm ad rube-
 um. Wolte aber ein Philosophus ein
 anderes Wasser suchen / als unser Wasser
 ist / würde er eher sein Werck verderben /
 als etwas gutes erhalten ; und dieses un-
 ser Wasser / oder unsern Essig hat Basilius
 in seinem antimonialischen Triumph-
 Wagen / fol. 221. in der zu Leipzig 1604.
 herausgegebenen Edition aufs deutlichste
 beschrieben / welches der Suchende als
 eines der offenbaresten Geheimnisse zu
 consideriren hatte. Dieses Wasser muß
 zwar in denen andern 3. Regnis also und
 vorbeschriebener massen præpariret wer-
 den / aber in der Mumia Animalium ist
 dergleichen schon zum Überfluß vorhan-
 den / daß der Suchende kein fremdes Was-
 ser hinzu thun / noch suchen darff ; Weß-
 halb auch hierinnen mich nicht deutlicher
 heraus lassen kan / weil sonst von denen
 Würdigen statt Dank mit Undank an-
 gesehen werden dürffte. Dann wann zu-
 forderst die Corruption und Digestion
 C vollen-

vollendet/ als welches 2. Hauptstücke der Chymie sind / so wird so viel Wasser/ Spiritus & Mercurius überbleiben / als Der Künstler zu unserer Sache nöthig hat; Dann alle Creaturen/ als Animalia, Mineralia, Vegetabilia & Metalla haben einen lebendigen Geist in sich/ welcher durch digeriren & putreficiren gefangen genommen wird &c. Aber durch starkes Feuer wird derselbe corrumpiret; Es muß zwar Vulcanus mit dem Meister übereinstimmen/ das Feuer giebt die Scheidung zu der würckenden Krafft/ und der Meister formiret die Materiam; Ein Exempel von einem Schmiede/ der macht ex Marte, durch Hülffe des Vulcani, bald einen Bratspieß/ bald Hammer/ bald Axt/ Die Schlacken separirt und wirfft er weg.

Ein rechter Chymicus muß die Natur nachahmen/ zusehender aber in Theoria so weit avanciret seyn/ daß er weiß das gute vom bösen abzuscheiden. Dann die Theoria bestehet eigentlich in Betrachtung der Natur/ was dieselbe vermag und kan;

kan; weil aber die Natur über ihr gesetztes Ziel nicht schreitet/ muß ihr der Chymicus möglichst zu Hülffe kommen / alsdann thut die Natur dasjenige vollbringen/ worzu sie angeleitet worden; Die Theoria richtet es auch nicht alleine aus/ wo nicht die Practica darauf erfolget/ und es confirmiret/ wer aber in Practica verfahren will/ und hat Theoriam nicht recht inne/ der kan kein Chymicus genennet werden/ sondern bleibt ein Sophist, Betrieger und Process-Krahmer. Als zum Exempel: Ein Bauer säet Weizen auf sein Feld/ und dieser solte Haber tragen; Nein/ die Natur hat ihr gesetztes Ziel/ gleiches gebiert seines gleichen; als Animalia zeugen Animalia, Mineralia & Vegetabilia bringen mineralische und vegetabilische Kräfte/ darum dann billich Theoria der Praxi vorhergehen muß/ und wird cognitio ante Operationem & Judicium erfordert / denn wer judiciren will ante Cognitionem, dem stehet das Pythagorische Silentium wohl an; Wer aber Theoriam wohl innen hat/ und die Praxin ansehen will/ der folge nur der Natur nach/

er wird nicht fehlen/ dann die Natur ir-
ret noch fehlet nicht.

Ein Exempel gibt uns der Tartarus,
derselbe legt sich an das Faß/ der Spiritus
oder Mercurius wird durch die Kunst se-
pariret/ das Oleum aber wird durch Kunst
abgeschieden/ solte dieses einen neuen Phi-
losophum nicht wundern; Der Spiritus
Aceti figirt und macht beständig alle Ur-
zehenen in Mineralien und Vegetabilien/
daß sie fixe Kranckheiten angreifen und
vertreiben können. Hieraus wirst du Su-
chender vermercken/ daß unser Mercurius
und Acetum, unser Spiritus, unser Salz,
Wasser / nicht gemein Wasser / sondern
unser Wasser sey. Dann wann unser Mer-
curius nicht ein nasser / spirituoser und
flüchtiger / wiewol unsichtbarer / aber doch
erkänntlicher Mercurius wäre / könnte er
diese beyden grossen Lichter nicht solviren/
vielweniger in Liebe zusammen geben;
Also werde dir Suchenden deutlich ge-
nug gesagt haben/ was unser ☿ sey. Nun
will ich auch noch zum Beschluß von unse-
rer Erden sagen.

Caput V.

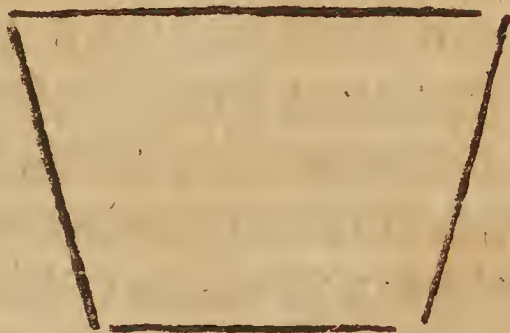
De Terra Philosophorum.

Ich habe schon zuvor gesagt/ daß ein jedes Element aus allen vieren bestehe; die Erde hat in sich Feuer/ Wasser/ Luft/ das Wasser hat in sich Feuer/ Erde und Luft/ also auch das Feuer und die Luft; Wann du nun dein philosophisches Wasser zur Putrefaction eingesezt hast/ und eine zeitlang stehen lassen/ so wirst du mit Verwunderung sehen/ wie sich die Erde zu Boden sezt; wer vermag dieses zu thun? thuts nicht deine natürliche Luft und Feuer? In dieser Erden nun ist unser größter Schatz verborgen/ welchen nichts als unser Wasser heraus locken kan/ doch geschiehet es nicht per se, wo nicht der Künstler zuförderst das nasse vom trocknen zu scheiden weiß/ worzu sich Vulcanus gar leichtlich bereden läst/ wann du nun nachgehends aus dieser Erden deinen größten Schatz/ oder Sonn und Monden heraus ziehen/ und von allem frembden Zusatz scheiden/ nachgehends mit seinem ei-

genen wieder zusammen legen und vermählen wirst / so dann wirst du erstlich erfreuet inne werden ; Dann ob dir diese Erden erstlich verachtet fürkommen wird / so wirst du dannoch die Wunder der Natur erkennen und preisen / wann dein Acetum Mann und Weib erstlich scheiden / und letztlich wieder zusammen binden kan / daß sie sich selbst vermehren / und eine neue Geburt / die würdiger ist als seine Eltern / zum Segen erhalten. Ließ diese meine Deutliche Schrift nur mit Bedacht / ich schreibe ja so deutlich / daß es auch nicht Deutlicher zu schreiben vermag. Ließ mit Verstand meine erstere Begebenheit / und greiff nach gründlich erlernter Theoria das Werck selbst an / es wird dir am glücklichen Ausgang nicht ermangeln ; Als worzu ich dir von Herzen Glück wünsche. Und weil ich noch von einem und andern Dingen etwas erinnern muß / so will / damit das Werck nicht zu lang werde / den Überfluß menden ; Doch sage ich dir im Wahrheit / daß / außer nachfolgenden Kleinigkeiten / nichts mehr bey den ganzen Wercke zu observiren ist.

Was

Was eigentlich ein philosophischer Ofen seyn muß/ habe schon vorher gesagt/ daß man guten Leimen oder Letten darzu nehmen müsse/ man braucht aber über diß zum reverberiren und calciniren/ gute breite Schmelz-Tiegel/ zum distilliren/ putreficiren und extrahiren/ gute geraume Kolben/ Retorten Recipienten und Verlagen: Gläser / so bald aber deine Principia gereinigt / und zusammen gesetzt werden sollen; habe ich aus der Gräfflich-Schönburgischen Stadt Waldenburg/ bey Altenburg gelegen/ irdene wohl glasurete Häfen bereiten lassen / und gut gefunden.



Diese habe ich mit einem bequemen Deckel und Luto vermacht/ nachdem meine Principia

cipia darinnen zusammen gethan/ und auf den natürlichen Ofen gesetzt/ doch nicht stärker Feuer gegeben/ als die Natur selbst angewärmt zu seyn verlangt. Es ist mir nichts ausgelauffen oder gesprungen/ sondern das Gefäß ist bis ans Ende/ auch auf fünfftig wieder von neuen darinnen zu kochen/ gut geblieben; Und auf vorbeschriebene Maße kanst du Suchender auch arbeiten/ ich sage dir in Wahrheit/ daß du reussiren wirst; Vielerley Gefäße/ und mancherley Subjecta sind/ soferne du deine Principia geschieden/ zum Ausarbeiten unnöthig/ dann in rerum multitudine ars nostra non consistit &c.

Beym digeriren/ reverberiren und calciniren/ betheure ich sehr/ daß ein bis 2. Fuder Kohlen gnug seyn/ welche man an manchen Orthen vor 2. Gulden Meißnisch kauffen kan; Und dieses wäre nun genug gesagt/ wie unsere Materia dahin gebracht werden kan/ von/ durch/ und in sich selbst das groffe/ mächtige/ und sehr wundernswürdige pulvis ardens, oder Tinctura Philosophorum zu bereiten; Nur will
noch

noch mit wenigen gedencen/wie sich unser
Werck / nachdem die grossen Lichter zu-
sammen gesezet worden/erzeiget 2c.

Wann sich Mann und Weib in Liebe
zusammen begeben / und des erstern spiri-
tuoser Saamen der Mutter beygefüget
wird / welche ordentliche Mutter:Stelle
des Mannes Saamen auch gern an-
nimmt/indem des Mannes Saamen des
Weibes Saamen erhizet / daß aus des
Weibes Saamen / gleich als aus dem Ey
einer Hennen/ eine neue lebendige Geburt
hervor wächst / und zur Welt gebohren
werden kan / welches aber seine behörige
und von Gott gesezte Zeit haben muß/
ehe dieser neue Mensch an die Welt geboh-
ren werden kan.

Eben also ist es mit unserm grossen Phi-
losophischen Wercke beschaffen ; Unser
Mercurius , oder Acetum ist die Mutter
unseres Weibes/und beschleist solche in sich ;
sobald nun unser Mercurius unsere Son-
ne oder himmlischen Schwefel spirituos
gemacht / und seiner Frauen im weissen

Kleid zuführet/umfähet dieses himmlische
 Feuer aus natürlicher Liebe / sogleich sein
 Weib/welches ihren Ehemann/ weil selbi-
 ger lange Zeit von ihr geschieden blieben/
 desto freudiger annimmt/ und sich mit sel-
 bigen so lang in Liebe vermischt / biß ihr
 Saamen tüchtig wird/ eine neue Geburth
 herfür zu bringen. Dieses ist zu sehen/
 wann das Werck schwarz worden/sodann
 sind diese reine Corpora völlig mit Leib
 und Seel corrupirt/ und in Putrefacti-
 on getreten/ welches auch seyn muß/ son-
 sten könnte keine reine Geburt herfür ge-
 bracht werden. Wann nun die Putrefa-
 ction vorbei/ und der unnoch gebohrne
 neue Sohn das Leben von seinen Eltern
 überkommen/ so sucht sich derselbige zu rei-
 nigen; doch hat er seine Zeit / und ruft
 den Arbeitenden selbst zu in Gedult/ seiner
 zu erharren / da er spricht : Heu vobis,
 doctrinæ filii, qui speratis fructus colli-
 gere, antequam maturi sunt, & speratis
 metere ante messem; expectate ideo,
 nam quod Natura ipsa incipit, hoc per
 artem & perfectionem deducitur; und
 erwählet vor die schwarze Trauer-Farbe
 erst,

erstlich die weisse Freuden Farbe ; Wann
aber dieses ungebohrne Kind in seiner
Mutter die schönste Klarheit erhalten/und
damit pranget / allda und vor seiner Ge-
burt inne wird/ daß die Farbe seines Vaters
ihme noch zu höhern Ehren zu bringen
vermag/ bemühet sich die neue Geburt
etwas von des Vatters Natur an sich zu
nehmen. Welches der Vater auch gern
gestattet / daher pranget die ungebohrne
Geburt schon in seiner Mutter mit aller-
hand aufs rothe zielende Farben ; Der
Vater/erschende/daß es der Sohn in der
Welt höher bringen würde / als er selbst/
überläßt dem Sohne gegen den 40ten Tag
seine vollkommene schöne Sonnen-Farbe ;
Und kaum als der Sohn / mit dieser voll-
kommenen Röthe erscheint / ruffet er so-
gleich : Ich bin der Sohn der Sonnen/
der Mond ware meine Mutter ; Ich bin
ein Feind aller Krankheiten / dann mein
Leib ist unzerbrechlich und unverbrenn-
lich ; Gott hat mir Gewalt gegeben /
sowohl dem Menschen / als dem Viehe/
langes Leben/ Gesundheit und Reichthum
zu schenken ; Gebt mir ein Theil seines
Gol.

Goldes/und laßt uns dem Vulcano zusammen prägen/so werdet ihr sehen/daß ich alle Gebrechen derer unreiffen Metallen im Hun heben/ das Unreiffe und unreine aber denen menschlichen Augen reiff und rein darzustellen vermag.

Mein lieber Apostel/ hieraus wirst du erlernen/ warum die Philosophi sagen/ unser Werck sey ein Homogeneum; du wirst meine einfältige Schrifften/ die aber doch nach der Natur eingerichtet sind/ zwar einfältig erfinden/ aber doch können versichert seyn/ daß die Natur nicht hochtrabend/ sondern einfältig angesehen seyn will/ dann sonst/ so es der Natur zustünde/ würde sich selbige von Tag zu Tag zu verbessern suchen; Allein solches ist ihr von dem höchsten Schöpfer Himmels und der Erden nicht zugelassen/ sondern muß bleiben in ihrer Ordnung/ Maas und Ziel/ bis ans Ende der Welt. Gleich also ist es mit unserm grossem Wercke beschaffen; es hats der Arme sowohl als der Reiche/ kans auch sowohl ausarbeiten/ als der Reiche/ nur hat Gott seine Allmächtige heilige Hän-

Hande darüber; Dann sonst/wann es vielen bekandt wäre / leichtlich grösser Krieg/ Mord und Todschlag erfolgen könnten; Dahero giebt GOTT diese grosse Wissenschaft nur denenjenigen/ so den Segen zu GOTT / und seiner frommen Kinder Aufnehmen / anwenden; Der GOTT alles Trostes segne einen jeden Frommen/ nach seinem himmlischen Willen/Amen.

Ich habe dem geneigten Leser versprochen / zu Anhang dieses Wercks etwas fruchtbarliches vom Antimonio oder Spießglas zuzulegen/und damit mein Versprechen noch in allen wahrhaftig erfunden möge / so folget dieses nachgehends. Nur/ mein lieber Suchender/ du must mir nicht moraliter, sondern naturaliter nachfolgen/so wird GOTT/ soferne du im Glück wallen sollst / deine Arbeit segnen; Nur gieb auf alle Worte und Handgriffe wohl acht.

Nimm im Nahmen Gottes der besten Ungarischen mineram Antimonii / die Vulcanum noch nicht gesehen/ reibe solche
aufs

aufs subtiliste/ 8. W. gieß darauf unsern
 Acetum, den ich vorher zu machen gelernt
 habe/ oder distillirtes Regen-Wasser/
 daß es eine gute Hand drüber gehe/ setze
 es in Roß-Mist/oder an der Sonnen drey
 Monath/ wann es oben auf einen Gösch
 hat/ ist es gerecht/ so dann nimm und thue
 alles zusammen in einen Kolben/ lege einen
 Recipienten vor / und distillire alles
 wässerigte davon/und so lange biß sich das
 Sal volatile im Halse der Retorten anhängt;
 wann dieses sich zeigt / so nimm den
 Recipienten ab/ und verwahre den Spiritum
 nebst dem Sal volatile aufs beste/ die
 Remanens calcinire/ und lauge das Saltz
 wohl ab; Durch öfteres solviren / und
 coaguliren wird sich das reine vom unrei-
 nen separiren/ sodann solvire das Saltz
 wieder / distillire wie vor das Phlegma
 herab; wann dieses herab / so nimm den
 Recipienten herunter/ und lege einen an-
 dern vor/ dann distillire mit offenen Feuer/
 so gehet das Del blutroth/ dieses reinige
 3. mahl/ biß er in fundo keine feces mehr
 sitzen läßt/ hebe es wohl auf/ die Rema-
 nens lauge nach geschehener Coagulation
 wie

wieder aus / so wirst du ein sehr schönes
 Salz beym einsieden erhalten/ das Del
 mit seinem zubehörigen Corpore wieder
 uniiert und eine zeitlang in ganz geringen
 egalier Aschen-Feuer stehen lassen/ biß es
 eingepрудelt; hat das Vermögen/ die
 menschliche Zerbrechlichkeiten in bessern
 Stand zu setzen/seine Dosis ist 3. Tropffen
 biß 6. in Wein oder Tinctura Corallo-
 rum. von diesem Dele etwas auf fließenden
 Gold getragen/ macht solches in Fluß
 brüchig und gläsern / dessen ein Theil
 tingirt / 5. Theil Silber zu beständigen
 Golde/ wie auch den 3. 4. Kupffer und
 Eisen/ will aber ein penetranter Feuer
 und Gewalt empfinden.

Doch ist der glücklich genug / deme
 Gott dieses giebt.

GOTT allein die
 Ehre.

